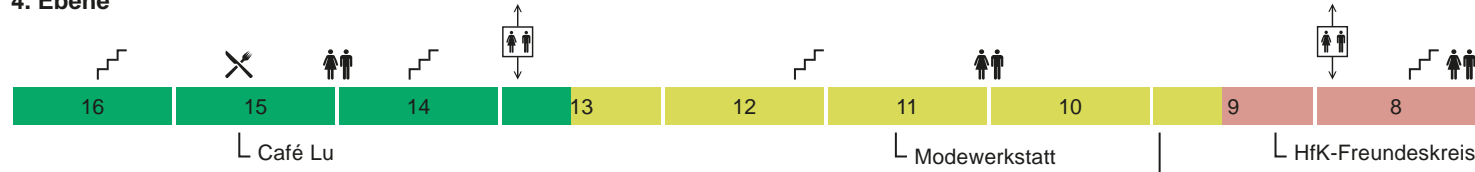
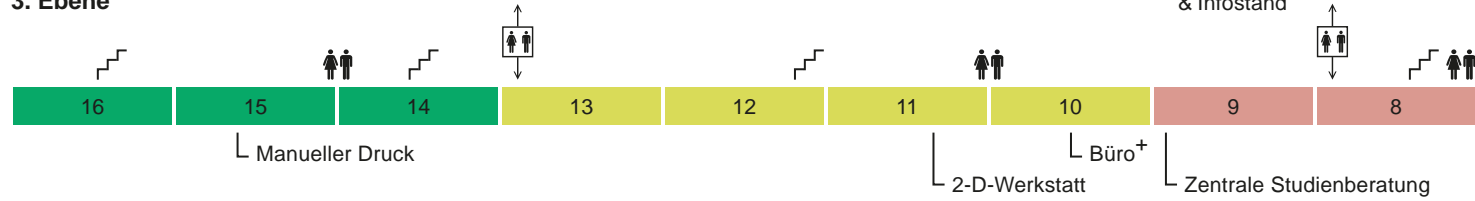


# Raumplan

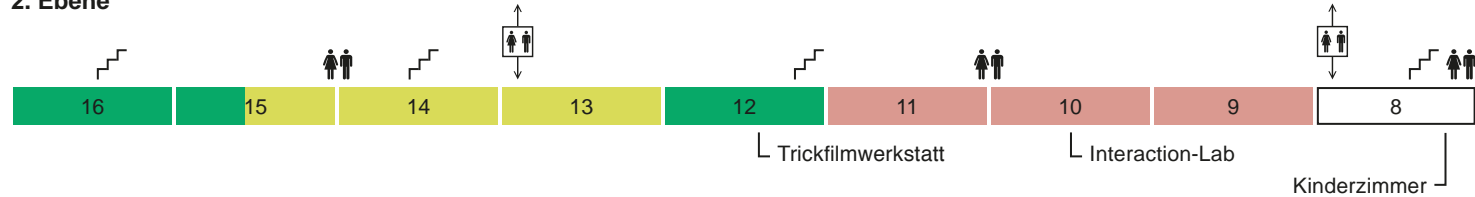
## 4. Ebene



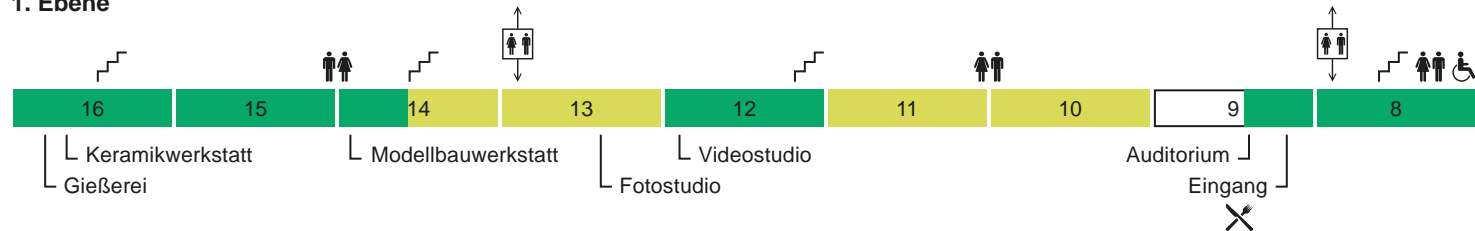
## 3. Ebene



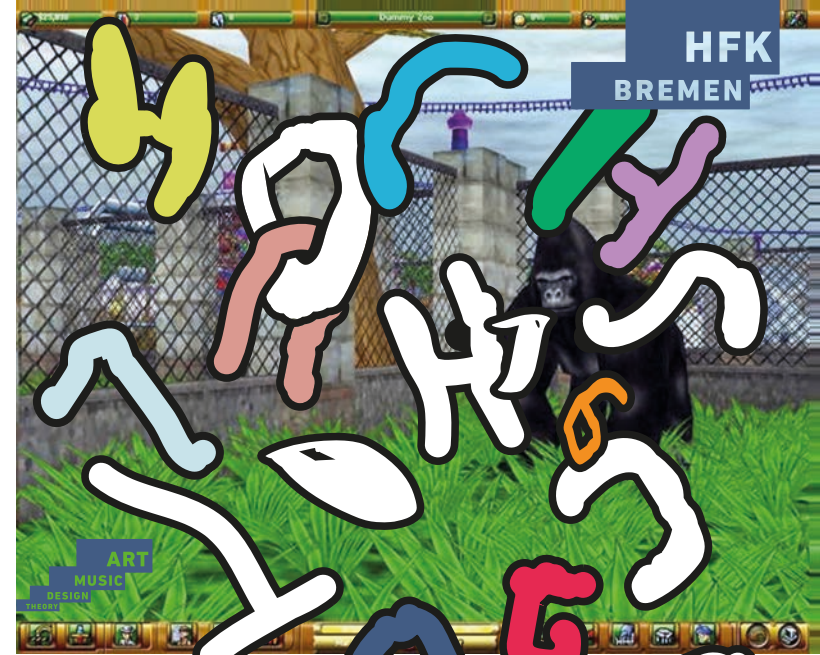
## 2. Ebene



## 1. Ebene



Weitere Ausstellungsbereiche: Galerie Flut und Segment 6



Hochschultage 2016  
6. & 7. Februar  
Am Speicher X18

Hochschule für  
Künste Bremen

Programm

# Herzlich Willkommen!

Jedes Jahr öffnet die Hochschule für Künste Bremen in der Überseestadt ihre Türen zu sämtlichen künstlerischen Ateliers, Studios und Werkstätten.

Studierende aller Studiengänge zeigen ihre aktuellen Arbeiten – Konzerte, Installationen, Zeichnungen, Malerei, Objekte, Videokunst, Design, Mode, Digitale Medien und vieles mehr.

## Eröffnungsveranstaltung

Samstag, 14 Uhr, Auditorium

### Begrüßung

Rektor Prof. Dr. Herbert Grüner

### Eröffnungsansprache

Bürgermeister Dr. Carsten Sieling

### Preisvergabe

der Hochschulpreise und des Bockmeyer-Reisestipendiums

### Film- und Musikbeiträge

## Studienberatung

### Allgemeine Beratung

Samstag, 12–14 Uhr

Raum 3.09.030

### Digitale Medien

Samstag & Sonntag, 10–14 Uhr und 15–19 Uhr, Raum 2.10.040

### Integriertes Design

Samstag & Sonntag, 13–16 Uhr  
Raum 3.11.020

### Freie Kunst

Samstag & Sonntag  
in den jeweiligen Klassen

## Familienprogramm

### Mosaikbilderrahmen

Samstag & Sonntag, 11–18 Uhr  
Keramikwerkstatt, Raum 1.16.030

### Trickfilm für die ganze Familie

Samstag & Sonntag, 12–18 Uhr  
Trickfilmwerkstatt, Raum 2.12.030

### Kinderzimmer

Kreativbetreuung für Kinder ab fünf Jahren, Samstag & Sonntag, 12–18 Uhr  
Raum 2.08

## Infostand

Infos rund um die Hochschultage und Büchertisch mit HfK-Publikationen  
Flur 4.09

**Samstag, 6. Februar**  
**11–21 Uhr und**  
**Sonntag, 7. Februar**  
**11–20 Uhr**

# Samstag, 6. Februar

12 Uhr, Auditorium

### Ich ist ein anderer

Bewegtes Bild, Prof. Beat Brogle,  
Prof. Annette Geiger, Ulrike Isenberg,  
Tobias Hentze

13 Uhr, Auditorium

### Crying Gods Kurzfilme & Trailer

Dozent: Joachim Hofmann  
Matthieu Lienart Special: *Das Kamel*

15.30 Uhr, Gießerei

### Tafelmusik

Kulinarische und musikalische  
Spezialitäten des Barock  
Oksana Vasilkova (Barockvioline),  
Tim Veldman (Cembalo)

16 Uhr, Auditorium

### Klaviermusik der Gegenwart

Juan Maria Solare

16:30 Uhr, Flur 2.12

### Kurzschluss

audiovisuelle Impro-Performance  
Mattia Bonafini (Live Electronics &  
Objects), Riccardo Castagnola (Live  
Electronics & Video), Andrea Gozzi  
(E-Guitar)

17 Uhr, Auditorium

### Strokes

Schlagzeugensemble der HfK Bremen  
Leitung: Olaf Tzschoppe

17.30 Uhr, Gießerei

### Werke von J. Quantz, J. van Eyck und J. M. Hotteterre

Blockflötenquartett: Jette Beyer,  
Mirjam Al Naib, Sophie Wendlinger  
und Kristina Haller

17 Uhr, Flur 4.13

Präsentation von Künstlerbüchern  
aus Veranstaltungen von Anna  
Lenavon Helldorff, Katrin von Maltzahn  
und Mona Schieren

18 Uhr, Auditorium

### Trick–Team–Tausch und Klangbilder – Bildklänge

Ulrike Isenberg, Prof. Kati Barath,  
Prof. Kilian Schwoon, Ezzat Nashashibi

18.30 Uhr, Gießerei

### Bilder aus Ungarn

Höfische Tanzmusik aus dem 17./18.  
Jahrhundert trifft die lebende Tradition  
der Volksmusik. Franciska Hajdu  
(Violine), Dávid Budai (Viola da Gamba),  
Gábor Juhász (Kontrabass)

19 Uhr, Auditorium

### Konzert der Preisträger\_innen

- Preis: Anna Markova (Violine)
  - Preis: Keiko Fujiwara & Audrey Yan  
Bing Tan (Klarinette / Klavier)
  - Preis: Chanmi Shin (Violine)  
Johannes Rake (Cembalo)
- Förderpreis: Tobias Hoffmann &  
Xiaoli Zhao (Violoncello/Klavier),  
Mayu Nagatani (Violine)

# Sonntag, 7. Februar

12 Uhr, Auditorium

### Sonaten von C. Ph. E. Bach und L. van Beethoven

Moises Mattos und Yutong Yang  
(Klavier)

13 Uhr, Auditorium

### Crying Gods Kurzfilme & Trailer

Dozent: Joachim Hofmann  
Matthieu Lienart Special: *Das Kamel*

13.30 Uhr, Gießerei

### Werke von Sigismondo d'India, Francesco Mancini und Claudio Monteverdi

Christian Volkmann und Enrico Busia  
(Tenor), Sólrún F. Wechner (Cembalo)

14 Uhr, Auditorium

### Johannes Brahms: Sonate für Klavier und Violine

Jin Kim (Violine), Ira Kim (Klavier)

15 Uhr, Auditorium

### Big Sounds

Stücke von Eric Richards über Cole  
Porter bis Count Basie  
HfK Big Band, Leitung: Martin Classen

15.30 Uhr, Gießerei

### Werke von François Rabbath, Teppo Hauta-aho u. a.

Lucia Geißel (Kontrabass)

16 Uhr, Auditorium

### Johannes Brahms: Sonate Nr. 2 in F-Dur, op. 99

Elisabet Iserte López (Violoncello)  
Seung Yeon Lee (Klavier)

17 Uhr, Auditorium

### Werke von Haydn, Chopin und Liszt

Suji Bae und Yutong Yang (Klavier)

18 Uhr, Auditorium

### Trick–Team–Tausch und Klangbilder – Bildklänge

Ulrike Isenberg, Prof. Kati Barath,  
Prof. Kilian Schwoon, Ezzat Nashashibi

weitere Informationen:  
[hfk-bremen.de](http://hfk-bremen.de)  
[twitter.com/hfkbremen](https://twitter.com/hfkbremen)

