

Hochschule für Künste Bremen
 Integriertes Design
 Modul- & Lehrveranstaltungsstruktur Bachelor
 Stand, 13.12.2020

1. Semester	BA.GL.1 Gestaltungsgrundlagen 24 cp										
	Workshop 2 cp		Workshop 2 cp		Workshop 2 cp		Workshop 2 cp		Workshop 2 cp		Workshop 2 cp
BA.T.1 Theorie und Geschichte des Designs 6 cp											
Vorlesung 3 cp Übung 3 cp											
2. Semester	BA.GL.2 Exemplarische Grundlagen 18 cp									BA.OT.1 Open Topic	BA.ME.0
	Grundlagenkurs 9 cp						Grundlagenkurs 9 cp			4 cp	2 cp
BA.T.2 Designtheorie 6 cp											
Seminar 3 cp Übung 3 cp											
3. Semester	BA.GP.1 Gestalterische Praxis 18 cp									BA.OT.2 Open Topic	
	9 cp						9 cp			4 cp	2 cp
BA.AW.1 Allgemeine Wissenschaften 6 cp											
3 cp 3 cp											
4. Semester	BA.GP.2 Gestalterische Praxis 18 cp									BA.SD.0 Stand der Dinge	
	9 cp						9 cp			Werkübersicht 4 cp	2 cp
BA.AW.2 Allgemeine Wissenschaften 6 cp											
3 cp 3 cp											
5. Semester	BA.GP.3 Gestalterische Praxis 18 cp									BA.OT.3 Open Topic	
	9 cp						9 cp			4 cp	2 cp
Auslandssemester oder Praktikum	BA.AW.3 Allgemeine Wissenschaften 6 cp										
	3 cp 3 cp										
6. Semester	BA.GP.4 Gestalterische Praxis 18 cp									BA.OT.4 Open Topic	
	9 cp						9 cp			4 cp	2 cp
BA.AW.4 Allgemeine Wissenschaften 6 cp											
3 cp 3 cp											
7. Semester	BA.BA.0 BA Abschlussarbeit 20 cp										
	BA.BG.0 Begleitung BA Abschluss 8 cp										
Theorie oder Praxis Vertiefung 3 cp Werkschau und Begleitung BA 5 cp											
2 cp											

Mentoring

12 cp

Lehrinhalte:

Grundlagen
Gestaltung
Theorie
freies Format
Reflexion