

Die **Hochschule für Künste Bremen** bietet ein vielfältiges Studienangebot in den Bereichen Musik, Kunst und Design, das einen produktiven und integrativen Dialog zwischen den Studiengängen ermöglicht.

Im **Fachbereich Musik** der **Hochschule für Künste Bremen** ist zum nächstmöglichen Zeitpunkt, befristet für zwei Jahre, die Stelle einer

Lehrkraft (w/m/d) für besondere Aufgaben (LfbA) für Bewegungstraining/-gestaltung

- Entgeltgruppe 13 TV-L -

Kennziffer WP 20/01

zu besetzen. Es handelt sich um eine halbe Stelle mit einer Lehrverpflichtung von derzeit 12 SWS.

Die Lehrtätigkeit umfasst die Fächer

- integratives Körpertraining für Studierende aller Studienrichtungen (Bachelor of Music)
- Bewegungstraining für Gesangsstudierende (Bachelor of Music)
- Bewegungsgestaltung für Studierende der Elementaren Musikpädagogik (Bachelor und Master of Music)
- Musik und Bewegung für Studierende des Lehramtes Musik (Bachelor of Arts)

Voraussetzungen sind

- ein abgeschlossenes Musikhochschulstudium in Musik und Bewegung, Tanz (klassisch/modern), Choreografie, Rhythmik, Performance oder Tanzpädagogik
- künstlerische Qualifikation, nachzuweisen durch Tätigkeit am Theater oder im Konzert-/Performance-Bereich
- eine mehrjährige einschlägige Lehrerfahrung an einer künstlerischen Hochschule
- umfassende Erfahrung in Theorie und Praxis unterschiedlicher Körperbewusstseinsmethoden (nachzuweisen durch Zertifizierung)

MUSIC

ART

DESIGN

- ein fundiertes Wissen in verschiedenen Methoden der Körperbildung, des Körpertrainings, der Bewegungsgestaltung und der Gesundheitsprophylaxe für Musikstudierende der künstlerischen und künstlerisch-pädagogischen Studienrichtungen.
- die Bereitschaft zu durchgängigem wöchentlichen Unterricht und zu regelmäßiger Abnahme von fachbezogenen Prüfungen

Wenn Sie Musik und Bewegung als Einheit in künstlerischen Prozessen behandeln, die Studierenden in ihren spezifischen Lernprozessen gesundheitsprophylaktisch unterstützen können, über Kenntnisse von Theaterstrukturen und den damit verbundenen Anforderungen an Sängerinnen und Sänger verfügen sowie die Bereitschaft zu transdisziplinären Unterrichtstätigkeiten in verschiedenen Studiengängen und -richtungen mitbringen, freuen wir uns über Ihre Bewerbung. Eine aktive Mitarbeit in den Gremien und der Selbstverwaltung der Hochschule wird erwartet.

Die Hochschule für Künste Bremen strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen im künstlerischen und/oder wissenschaftlichen Bereich an und fordert deshalb Frauen ausdrücklich auf, sich zu bewerben.

Schwerbehinderten Bewerberinnen und Bewerbern wird bei im Wesentlichen gleicher fachlicher und persönlicher Eignung der Vorrang gegeben. Bewerbungen von Menschen mit Migrationshintergrund werden begrüßt.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen (inklusive eines tabellarischen Lebenslaufes) sind **unter Angabe der Kennziffer bis zum 30.03.2020** an den **Rektor der Hochschule für Künste Bremen / Am Speicher XI 8 / 28217 Bremen** zu richten.

Wir bitten Sie, Ihre Bewerbung ausschließlich in digitaler Form (ein zusammenhängendes PDF/Maximalgröße der E-Mail: 20 MB) an folgende E-Mail-Adresse zu senden: bewerbungen@hfk-bremen.de

Informationen zur Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten im Bewerbungsverfahren finden Sie unter: <http://www.hfk-bremen.de/t/kontakt/n/datenschutz-erklärung>.