

AUSSCHREIBUNG

D-bü

WETTBEWERB
STUDIERENDER
DER DEUTSCHEN
MUSIKHOCHSCHULEN

D-bü ist ein Wettbewerb für neue, ungewöhnliche & innovative Konzertformate als Kontrast zum klassischen Musikbetrieb.

Über neue Veranstaltungsideen und außergewöhnliche Aufführungsorte sowie niedrige Eintrittspreise will D-bü auch ein nicht klassikaffines Publikum anziehen.

An D-bü teilnehmen können Einzelpersonen oder Ensembles, die an einer der deutschen Musikhochschulen studieren. Eine studentische Jury vergibt unter Vorsitz eines Experten bzw. einer Expertin für außergewöhnliche Musikformate drei gleich hoch dotierte Preise in drei unterschiedlichen Wertungskategorien: Originalität, Wiederaufführbarkeit und Publikumserfolg.

D-bü ist grundsätzlich offen für jegliche Form außergewöhnlicher Musik-Projekte. Beispiele für Musikformate können sein: Raumkonzeptionen, Improvisationskonzerte, Musikvermittlung/Education, Musik des 21. Jahrhunderts, IT-Schnittstellen/Neue Medien, genreübergreifende oder inszenierte Konzerte und Performances.

Veranstalter



Durchgeführt von



Gefördert von



BEWERBUNG

FÜR TEILNEHMENDE Bis zum **15. Februar 2022** haben Ensembles mit bis zu 8 Personen im Alter von 17 bis 30 Jahren die Möglichkeit, ihre Bewerbung für D-bü einzureichen. Die Beiträge sollten eine Länge von 45 bis 60 Minuten haben. Die Bewerbung erfolgt digital unter www.d-bue.de/bewerbung und ist zusätzlich zur Online Registratur bis zum 15. Februar 2022 per Post einzureichen.

Jede Hochschule darf drei Beiträge einreichen. Die Auswahl der einzureichenden Wettbewerbsbeiträge obliegt den jeweiligen Hochschulen. Eine Vorauswahljury sichtet alle eingereichten Beiträge. Acht Beiträge werden zum Wettbewerb zugelassen.

FÜR JURYMITGLIEDER Die Jury setzt sich zusammen aus Studierenden der deutschen Musikhochschulen, die keinen Beitrag im Wettbewerb haben. Jede Hochschule benennt gegenüber der Geschäftsstelle von D-bü bis zum Ende der Bewerbungsfrist ein Jurymitglied. Die Fachrichtung ist freigestellt, um eine Vielfalt von Perspektiven in der Jurybesetzung zu erreichen. Um möglichst vielen Studierenden die Jurytätigkeit zu ermöglichen, dürfen Jurymitglieder nur bei einer Durchführung des Wettbewerbs mitwirken, nicht jedoch erneut bei zukünftigen Durchführungen.

Wichtig: Detaillierte Informationen zur Bewerbung sind unter www.d-bue.de/bewerbung zu finden.

KONTAKT

**D-BÜ – WETTBEWERB STUDIERENDER
DER DEUTSCHEN MUSIKHOCHSCHULEN**
c/o Staatliche Hochschule für Musik Trossingen
Schultheiß-Koch-Platz 3 | D-78647 Trossingen

T +49 · (0)74259491-51

M info@d-bue.de | www.d-bue.de

ZEITRAUM

Insgesamt acht Wettbewerbsbeiträge werden vom **23.–28. Mai 2022** an unterschiedlichen Orten in und um Trossingen gezeigt. Der Zeitplan mit allen Beiträgen und Aufführungsorten wird ab Anfang März auf der Website von D-bü veröffentlicht: www.d-bue.de

VERANSTALTUNGSORTE

Der Idee des Wettbewerbs folgend werden für die Aufführungen keine etablierten Veranstaltungsräume für klassische Musikformate ausgewählt. Vielmehr sollen ausgefallene Orte – auch im ländlichen Raum – erforscht und bespielt werden. Detaillierte Informationen über die Aufführungsorte sind in Kürze der Website www.d-bue.de/programm-tickets/spielorte zu entnehmen.

Alle Teilnehmenden, die von der Vorauswahljury nominiert wurden, erhalten die Möglichkeit, im März die Veranstaltungsorte in und um Trossingen zu besichtigen und ihr Bühnenprogramm im Hinblick auf die Örtlichkeiten auszurichten. Geplant ist auch ein Treffen mit den anderen Wettbewerbsteilnehmer*innen – je nachdem es angesichts der Corona-Krise möglich ist.

RAHMENPROGRAMM

Parallel zum Wettbewerb wird ein Rahmenprogramm angeboten zur Weiterqualifikation der Teilnehmenden und der studentischen Jurymitglieder sowie zum fachlichen Austausch. Das konkrete Angebot wird voraussichtlich Ende März veröffentlicht.

PREISVERLEIHUNG

Am **28. Mai 2022** wird die feierliche Preisverleihung von D-bü stattfinden. Neben der Bekanntgabe der Preisträgerinnen und Preisträger und der Urkundenübergabe werden an diesem Abend auch kurze Trailer zu allen Wettbewerbsbeiträgen gezeigt. Für ein musikalisches Rahmenprogramm ist gesorgt.

In Kürze werden Einzelheiten über Veranstaltungsorte bekanntgegeben. Die Kosten für die An- & Abfahrt aller Teilnehmenden, sowie die Übernachtung & Verpflegung wird die Geschäftsstelle von D-bü organisieren und mit dem BMBF abrechnen.