

**Studienverlaufsplan Master of Music Künstlerische Ausbildung (KA)**

Studienrichtung: Instrumental

Fachrichtung: Blockflöte

Sem.	1. Studienjahr				2. Studienjahr				V					
	1.	2.	S	P	3.	4.	S	P	Form					
	SWS	SWS	ECTS		SWS	SWS	ECTS							
<b>Hauptfachmodule</b>					<b>MM-HF1-1.1e</b>					<b>MM-HF2-1.1e</b>				
Hauptfach Blockflöte	1,5	1,5	46	K	1,5	1,5	39	K	E					
Korrepetition	0,5	0,5			0,75	0,75			E					
Summe	46				39									
<b>Masterprojekt</b>					<b>MM-P-1</b>									
Konzert und Dokumentation					15			K						
<b>Künstlerische Praxis</b>					<b>MM-KP-1.1m</b>									
<b>Wahlbereich</b>														
Kammermusik														
Historische Aufführungspraxis	0,5	0,5	4	K										
Neue Musik														
Summe	4													
<b>Wahlmodule</b>					<b>MM-W1-1.1m</b>					<b>MM-W2-1.1m</b>				
Musiktheorie/Musikwissenschaft	2,0	2,0	4	S							G			
Freie Wahlangebote					6				G					
Summe	10				6									
<b>Gesamtsummen</b>					4,50	4,50	60		2,25	2,25	60			

**Legende****Veranstaltungsformen**

E	Einzelunterricht
G	Gruppenunterricht
P	Projekt
Pra	Praktikum
S	Seminar
T	Tutorium
V	Vorlesung

**Prüfungsformen**

K	künstlerische Prüfung
S	schriftliche Prüfung
M	mündliche Prüfung

**sonstige Abkürzungen**

Sem.	Semester
SWS	Semesterwochenstunden
ECTS	Creditpoints nach dem European Credit Transfer System
P	Prüfungsform
GG	Gruppengröße (Richtwert)
V Form	Veranstaltungsform